



Skogstrollens
stig

Skogstrollens stig

En utställning i gränslandet mellan fantasi och vetenskap

På Skogstrollens stig möter sagan och äventyret naturen på ett nytt och fantasifullt sätt. Utställningskonceptet är framtaget för turist- och besöksmål där naturen utgör en stor del av upplevelsen, t.ex. nationalparker och stadsparker. Konceptets centrala delar utgörs - förutom naturen på platsen - av en saga, en stig samt pedagogisk och lekfull rekvisita. Besökaren går längs stigen, läser sagan och möter under sin vandring sagans naturmiljöer, väsen, djur och växter.

"När ögonen vant sig vid skumrasket, såg jag att det satt ett litet troll inne under rotvältan. Det tittade på mig med plirande ögon och sa sedan "Hej. Vem är du?" "Hej" sa jag häpet, "Jag heter Maja. Vem är du själv?" Det lilla trollet berättade att han hette Härke och var ett skogstroll."

Texten i de gröna rutorna är delar av en saga från Skogstrollens stig. På vår hemsida kan du läsa hela sagan. Där kan du också se exempel på rekvisitan vi använder.



Stigen

”Det var en underbar morgon i maj. Dagen hängde ännu kvar i spindelnäten och koltrastarna sjöng sin vemodiga sång om längtan. Jag var på väg ner till sjön när jag plötsligt såg den. Stigen. En upptrampad fåra ledde in i skogen just där skogsbrynet tog vid. En snirklig liten väg som lockade med äventyr och hemligheter.”

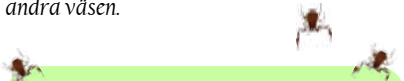


Stigen är en central del av utställningskonceptet. Den löper genom naturen man vill visa upp och kan utgöras av en befintlig stig eller en som anläggs för ändamålet. Lämplig längd är 250-1000 meter. Det är en fördel om man kan ta sig fram på stigen med barnvagn. Stigen bör löpa i en slinga, så att start och slut är på samma plats.

Bakom Skogstrollens stig står Kråkfot, ett företag som arbetar med natur och miljö samt med att kommunicera budskap som rör dessa områden. Mer information om vilka som arbetar med Skogstrollens stig finns på vår hemsida.

Sagan

Sagan är specialskriven för just den plats där stigen ligger. I sagan vävs områdets natur- och kulturmiljöer, djur och växter in i berättelsen på ett fantasifullt sätt. Den färdiga sagan trycks upp på skyltar som placeras ut längs stigen. Besökaren läser sagan när de går längs stigen och får lära sig lite om naturen, samtidigt som de befinner sig mitt i ett sagoäventyr med troll, älvor och andra väsen.



"Klokryppare, vad är det?" frågade jag.
"Åh, det är mina favoritdjur!" svarade Trasslan. "De är jättespännande! Klokryppare är predatorer". "Har de datorer?" avbröt jag. "Nej det är klart de inte har!" svarade Trasslan och skrattade. "De är p-r-e-d-a-t-o-r-e-r, det betyder att de är rovdjur, att de lever av att äta andra djur. "Äta djur är gott" sa Härke och slickade sig om munnen. "Knip och Kläm har stora giftklor där fram" fortsatte Trasslan. "Oj då" sa jag. "Kan de knipas med sina klor?" "Klart de kan. Men bara i mycket små saker som löss och så".



Rekvisita

Alla som arbetar med naturen vet att den är både härlig och vacker – men också lite nyckfull. Det är t.ex. sällan en fågel finns på plats när den ska visas upp. Insekterna flyger bara soliga dagar en viss tid på året och svampar växer upp och försvinner igen utan hänsyn till besökarna. Därför har vi på Skogstrollens stig valt att bättra på naturen lite. I träden finns olika sorters småfåglar i trä och i gläntan surrar trähumlor. På en stor ek ramas stammens spiklavar in med hjälp av en vacker ram osv.



Där finns förstås också meterhöga troll utsnidade i trä och älvernors gunga samt en märklig sten med bergakungens sigill - allt efter vad sagan handlar om. Längs stigen ska barnen kunna klättra och klänga, titta och känna, förundras och uppleva.

Även vackra fågelbord, fågelbad, fågel- och fladdermusholkar, fjärilsrestauranter, solitärbi-bon och liknande moteras upp omkring stigen.